

I.VII Tipografies

En totes les comunicacions de la **Fundació UPC**, tan internes com externes, en suport electrònic o imprès, s'ha d'utilitzar la tipografia corporativa en tota la seva família. Aquesta es l'helvètica. Els cossos tipogràfics s'han d'adaptar a la peça que es redacti. En les aplicacions que no estiguin recollides aquí, ha d'imperar el sentit comú

Helvetica Neue

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890#(.,;:¿? !)

Helvetica Neue Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890#(.,;:¿? !)

Helvetica 45 Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890#(.,;:¿? !)

Helvetica 55 Roman

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890#(.,;:¿? !)

Helvetica 65 Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890#(.,;:¿? !)

Helvetica 95 Black

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890#(.,;:¿? !)